Jak być nauczycielem – coachem, jak indywidualizować pracę z uczniem i rozwijać kreatywność dzieci i młodzieży

Konferencja w ramach realizowanego w partnerstwie projektu

Tytuł projektu:

Rozwijając kompetencje kadry pedagogicznej rozwijamy kreatywność dzieci i młodzieży

Projekt jest realizowany przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej.

Czas realizacji projektu:

1 września 2015 r. – 1 marca 2018 r.

Lider projektu:

NIEPUBLICZNY MŁODZIEŻOWY OŚRODEK WYCHOWAWCZY W WĘGRZYNOWIE

Partnerzy projektu:

KURATORIUM OŚWIATY W KIELCACH - POLSKA

PARENTS ASSOCIATION OF AGIOS SPIRIDONAS SPECIAL SCHOOL - CYPR

A' TECHNICAL SCHOOL OF LIMASSOL - CYPR

ISTITUTO COMPRENSIVO VIA F.S. NITTI – WŁOCHY

MIDBERG LEISURE CENTER – ISLANDIA

Cel główny projektu:

podniesienie kompetencji zawodowych nauczycieli i innych osób pracujących z dziećmi i młodzieżą.

Cele szczegółowe:

- współpraca międzynarodowa jako możliwość wymiany doświadczeń z osobami z innych krajów,
- doskonalenie kompetencji językowych uczestników projektu,
- szansa na pozyskanie nowych metod i sposobów pracy z dziećmi i młodzieżą,
- osiąganie coraz lepszych efektów edukacyjnych,
- możliwość poznania innych kultur i wykorzystania tej wiedzy w edukacji globalnej dzieci i młodzieży,
- poszerzenie wiedzy na temat realizacji projektów europejskich,
- podejmowanie dalszych inicjatyw w przyszłości, dzięki nawiązanej współpracy.

Innowacyjność projektu:

- interdyscyplinarność - połączenie różnych dziedzin wiedzy i różnego rodzaju doświadczeń;
- różnorodność i organizacji uczestniczących w projekcie i szeroki profil ich działania;
- możliwość wielopłaszczyznowej dyskusji i współpracy,;
- jednoczesna praca na dwóch poziomach - doskonalenie kompetencji zawodowych kadr profesjonalistów pracujących z dziećmi i młodzieżą oraz bezpośrednia praca z dziećmi i młodzieżą;
- bieżąca refleksja i dzięki temu zapewnieniu wysokiej jakości realizacji projektu;
- tematyka szkoleń z wykorzystaniem różnych strategii pedagogicznych i terapeutycznych stosowanych w każdym z uczestniczących krajów; zawierająca innowacyjny sposób pracy z dziećmi i młodzieżą, jakim jest coaching edukacyjny;

- programy szkoleń, z wykorzystaniem tablicy interaktywnej;
- poradnik dla nauczycieli i innych osób pracujących w organizacjach edukacyjnych, zawierający pomysły i nowatorskie metody pozwalające rozwijać kreatywność i innowacyjność dzieci i młodzieży;
- współpraca w ramach różnorodnych strategii edukacyjnych i terapeutycznych;
- wpisanie kontynuacji międzynarodowej współpracy do stałego planu pracy organizacji;
- wewnętrzny rozwój organizacji.

Działania w projekcie, w szczególności:

Międzynarodowe spotkania projektowe.

Bieżąca wymiana informacji.

Trzy krótkie szkolenia dla nauczycieli, edukatorów, wizytatorów z organizacji partnerskich podnoszące ich kompetencje zawodowe.

Rezultaty intelektualne – programy szkoleń, poradnik dla nauczycieli, raport podsumowujący działania w projekcie.

Udział pracowników oraz uczniów organizacji partnerskich w działaniach projektu.

Upowszechnianie działań i rezultatów projektu przez organizacje partnerskie.

Konferencje upowszechniające działania i rezultaty projektu.

Towarzyszący program kulturalno – turystyczny.

Rezultaty intelektualne w projekcie

Rezultaty intelektualne w projekcie:

1.Program warsztatów: *Coaching metodą wspierania rozwoju dzieci i młodzieży.*

2.Program warsztatów: *Indywidualizacja pracy – szansą na kompleksowe wsparcie edukacyjne i społeczne dzieci i młodzieży.*

3.Poradnik *dla nauczycieli i innych osób pracujących z dziećmi i młodzieżą „Jak wspierać kreatywność i innowacyjność dzieci i młodzieży”.*

4.Raport podsumowujący działania w projekcie.

Projekt jest realizowany przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej. Publikacja odzwierciedla jedynie stanowisko jej autora i Komisja Europejska oraz Narodowa Agencja nie ponoszą odpowiedzialności za umieszczoną w nich zawartość merytoryczną.

Niniejszy materiał rozpowszechniany jest bezpłatnie.

Program warsztatów:

Coaching metodą wspierania rozwoju dzieci i młodzieży.

„Wszystko przemija, prócz zmiany.”

Heraklit

Jeżeli nie przygotujesz się do zmian - nie jesteś otwarty i elastyczny, jeżeli kierujesz ku nim zbyt mało uwagi, zmniejszasz prawdopodobieństwo, że się zmienisz - nawet jeżeli faktycznie czynisz ku temu wysiłki.

Moduły programu:

Lp.	MODUŁY	Liczba godzin		
		Ogółem	Wykłady	Ćwiczenia
1	Caoching w praktyce edukacyjnej. Kompetencje nauczyciela – coacha.	4	0,5	3,5
2	Efektywna komunikacja coach - uczeń	12	2	10
3	Model GROW. Model 4MAT według Berenice McCarthy.	18	2,5	15,5
4	Style uczenia się.	6	1	5
	RAZEM	40	6	34

Celem *coachingu* jest pomoc osobie w przejściu z miejsca, w którym się znajduje, do miejsca, w którym chce, bądź po prostu musi się znaleźć oraz w przełożeniu posiadanej wiedzy na praktyczne rozwiązania przybliżające do realizacji postawionego celu.

W *coachingu* używany jest język pozytywów. Pracuje się zgodnie z zasadą: mów co chcesz uzyskać, a nie czego nie chcesz mieć. Cele formułuje się mówiąc o tym, co można robić lepiej, a nie co robione jest źle.

Coach wspiera w poszukiwaniu rozwiązania problemu bez narzucania własnych pomysłów, stwarza okazję do wyrażania własnych przekonań i postaw. *Coach* uświadamia, iż odpowiedzialność za cele oraz ich realizację spoczywa na osobie/zespole. *Coach* jest moderatorem i facylitatorem spotkania, a jego rolą jest pomoc i towarzyszenie w działaniu.

W pracy w grupie zdarza się, że niektóre trudne sprawy „zamiata się pod dywan”, *coach* stara się je wydobyć, a energię zużywaną często na wzajemne obwinianie, uzasadnianie, mówienie czego nie można zrobić, wyjaśnianie dlaczego ktoś coś zrobił lub nie zrobił, kieruje na konkretne działanie, na pracę z rzeczywistymi problemami.

3 elementy programu:

1)Opis teoretyczny;

2)Szczegółowe scenariusze zajęć;

3)Narzędzia do wykorzystania podczas zajęć.

Program obejmuje, w szczególności:

- istotę coachingu
- rozumienie coachingu w krajach partnerskich, doświadczenia coachingowe,
-cechy i umiejętności coacha,
-komunikacje coacha z uczniem, budowanie relacji,
-metody pracy coachingowej, w tym model GROW, 4 MAT Berenice McCarthy
-style uczenia się.

Wdrożenie coachingu w rzeczywistości szkolnej (edukacyjnej) wymaga na początku spełnienia kilku warunków:

Najważniejsze z nich:

- zacznij od siebie, abyś dobrze rozumiał, co daje coaching i jak można go wykorzystywać w codziennej praktyce,
- zastanów się nad wpływem coachingu na funkcjonowanie placówki edukacyjnej: nauczycieli, uczniów, otoczenia,
- zadbaj o system coachingowego wsparcia i ewidencjonowania osiągnięć, które nauczyciel i uczniowie będą zawdzięczać coachingowi,
- sformułuj zasady wykorzystania coachingu i dbaj o ich praktyczne przestrzeganie.

www.fundacjacentrumedukacji.pl/news/id/56
www.wegrzynow.pl/page/id/22

Program warsztatów:

Indywidualizacja pracy – szansą na kompleksowe wsparcie edukacyjne i społeczne dzieci i młodzieży.

Moduły programu:

Lp.	MODUŁY	Liczba godzin		
		ogółem	Wykłady	Ćwiczenia
1.	Diagnoza indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych dzieci i młodzieży.	24	3,5	20,5
2.	Innowacyjne metody pracy rozwijające kompetencje kluczowe dzieci i młodzieży.	27	3,5	23,5
3.	Metoda projektu - metodą rozwijania kreatywności dzieci i młodzieży.	8	1,5	6,5
4.	Indywidualizacja pracy z dziećmi i młodzieżą drogą do inkluzji edukacyjnej i społecznej.	21	3,5	17,5
	RAZEM	80	12	68

Program przybliża:

- zasady i metody diagnozy,
- wybrane metody, techniki i narzędzia diagnostyczne,
- innowacyjne metody pracy z dziećmi i młodzieżą, w tym metodę projektu, np. robotykę w edukacji, storytelling, zastosowanie iPada w pracy z dziećmi i młodzieżą ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi,
- przykłady indywidualizacji pracy z uczniem, w tym przykładowe indywidualne programy dla uczniów z krajów partnerskich, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną (indywidualne przygotowanie zawodowe).

Program zawiera:

- **Część teoretyczną;**
- **13 scenariuszy zajęć;**
- **Narzędzia do poszczególnych scenariuszy.**

Zamieszczone w programie skrypty dla uczestników szkolenia, przykładowe karty ćwiczeń z zastosowaniem określonych metod i technik do wykorzystania na zajęciach edukacyjno – wychowawczych, w tym także do indywidualnej pracy z dziećmi i młodzieżą, mogą być ważną pomocą dla uczestników, która warunkuje wykorzystanie poznanych sposobów pracy z dziećmi i młodzieżą w przyszłości.

http://kuratorium.kielce.pl/13217/rezultaty-intelektualne-projektu-realizowanego-przez-kuratorium-oswiaty-w-kielcach-w-partnerstwie-z-nmow-w-wegrzynowie/

http://kuratorium.kielce.pl/13608/drugi-rezultat-intelektualny-projektu-realizowanego-przez-kuratorium-oswiaty-w-kielcach-w-partnerstwie-z-nmow-w-wegrzynowie/

WE ARE BORN CREATIVE!

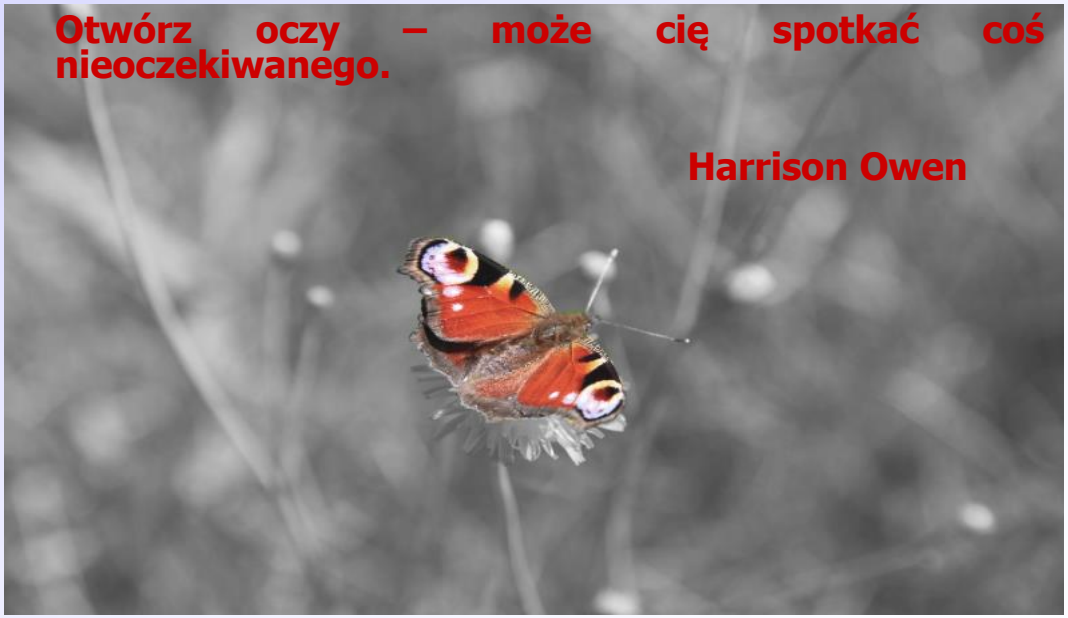
Poradnik:

Jak wspierać kreatywność i innowacyjność dzieci i młodzieży.

Poradnik dla nauczycieli i innych osób pracujących z dziećmi i młodzieżą

Poradnik:

- zawiera intersujący wstęp, traktujący o kreatywności,
- 14 scenariuszy zajęć z dziećmi i młodzieżą, opracowanych przez wszystkie kraje uczestniczące w projekcie,
- można wprost przenieść te scenariusze do swojej klasy,
- metody pracy rozwijające kreatywnosć.



W jakiej części kreatywność obecna jest w twoim codziennym życiu?

Kreatywny nauczyciel – to kreatywny uczeń

Oto 20 wskazówek - zgadnij co zrobić, żeby być kreatywnym? Możesz zacząć od nich od razu.

1.Nagryzmol, nabazgraj coś: Choć możemy dostać reprymendę "koniec z gryzmoleniem, proszę o uwagę", nadszedł czas, aby wrócić do gryzmolenia, które wbrew popularnej opinii, nie oznacza braku koncentracji. W rzeczywistości gryzmolenie może pomóc Ci pozostać obecnym i zaangażowanym w trakcie zajęć, w których możesz w inny sposób wykorzystać twój „dryfujący" umysł. Bazgroły, gryzmolenie może zintensyfikować pamięć, myślenie i aktywizować unikalne "szlaki" neurologiczne. Niektóre firmy zachęcają nawet do gryzmolenia podczas spotkań!

2. Użyj szkicownika: Szkicowanie to świetny sposób na zachowanie wspomnień i konstruktywne wykorzystanie czasu, który w przeciwnym razie mógłby być spędzony „na telefonie”. Kup mały, lekki szkicownik, który łatwo mieści się w torebce. Zacznij od szkicowania, gdy tylko masz kilka minut, zapisz swoje myśli, a najlepiej połącz swoje szkice ze swoimi myślami.

5.Zapisz się na zajęcia po południu : Kreatywność rozwija się, gdy wychodzisz poza strefę komfortu i uczysz się czegoś nowego. Wiele społeczności oferuje wieczorne zajęcia edukacyjne dla dorosłych. Te zajęcia są często bardzo nieformalne, z dużą ilością ofert dla początkujących. Wypróbuj malowanie, ceramikę lub obróbkę drewna. A co z nauką nowego języka, nauką gry na instrumencie. A może zapisz się na kurs gotowania?

6. Trzymaj zabawki na biurku: wiele kreatywnych firm projektowych zachęca pracowników do przechowywania zabawek lub zabawnych przedmiotów na swoich biurkach, od klocków Lego do origami. Budowanie czegoś fizycznie swoimi rękami, w przeciwieństwie do pisania na klawiaturze, może być właśnie twórczym wstrząsem, którego potrzebujesz.

9. Nie pytaj "Dlaczego?": Zapytaj "dlaczego nie?" I często będziesz zaskoczony i zdumiony. Często nie ma powodu, aby czegoś nie robić.

10. Współpracuj: Na pewno jest ktoś na świecie, kto myśli o tych samych rzeczach. Dlaczego nie połączysz swojego myślenia z kimś innym?

16. Czy najpierw pomyśleć później zrobić?: Lepiej zrób coś mniej doskonałe, ale zrób to teraz, bo zawsze możesz powtórzyć to później i zrobić lepiej. Ale jeśli zatrzymasz się ze względu na twój perfekcjonizm, kreatywność umrze. Problemem jest to, że najpierw myślisz, że prawdopodobnie się nie uda. Więc najpierw zrób. Tworzenie jest kreatywne.

19. Rzeczy niepotrzebne dla innych to twój skarb: Twoje źródło kreatywności może pochodzić z tego, co inni uważają za trywialne, a nawet bezwartościowe. Niepotrzebne rzeczy, których nikt nie chce, mogą być twoim kreatywnym placem zabaw.

20. Wyobraź sobie, że wszystko jest możliwe: jeśli jest to niemożliwe, niekoniecznie oznacza to, że w przyszłości pozostanie niemożliwe. Nie pozwól, aby postrzeganie niemożliwości cię powstrzymało.

ŚRODOWISKO KLASOWE

- Środowisko klasowe odgrywa kluczową rolę w kultywowaniu kreatywności i ufności uczniów. Nauczyciele mogą stworzyć takie środowisko klasowe, w którym głos każdego ucznia się liczy.
- Oto jak nauczyciele mogą uczynić środowisko szkolne bardziej efektywnym dla swoich uczniów:

  Zezwalaj na częste dyskusje i interakcje wśród uczniów w klasie.

  Daj czas na nieformalne sytuacje w klasie.

  Zapamiętaj imię każdego ucznia, a następnie upewnij się, że pozostali uczniowie znają jego imię.

  Angażuj się wspólnie z uczniami – to jest najlepszym sposobem na rozwijanie kreatywności.

  ……..

Raport podsumowujący działania w projekcie:

1.Informacje o organizacjach partnerskich.

2.Przebieg prac w projekcie.

3.Monitorowanie realizacji projektu.

4.Działania upowszechniające prowadzone przez lidera i partnerów projektu.

5.Wpływ projektu na beneficjentów pośrednich.

6.Korzyści z realizacji projektu.

7.Ewaluacja działań w projekcie.

kuratorium.kielce.pl

mow@wegrzynow.pl

fundacja@fundacjacentrumedukacji.pl

Dziękuję za uwagę